

Petunjuk Penggunaan Buku

Untuk mengoptimalkan penggunaan buku ini, pahami rambu-rambu berikut:

1. Setiap bab berisi Tujuan Pembelajaran, Infografis, Pantun Islami, Tafakur, Titik Fokus, Talabul Ilmi, Uswatun Hasanah, Pribadi Pelajar Berkarakter, Ikhtisar, Uji Kompetensi, Mari Bermuhasabah, Mari Berlatih, Berkreasi, Mari Membiasakan Diri, dan Tindaklanjut.
2. Peserta didik mempelajari materi pembelajaran dengan mengikuti alur rubrik berikut:

Cover	Cover halaman setiap bab memiliki halaman gambar sebagai penanda peserta didik masuk pada masing-masing bab pembelajaran.
Tujuan Pembelajaran	Tujuan Pembelajaran adalah penyajian mengenai kompetensi yang dicapai siswa sesuai dengan CP.
Infografis	Infografis adalah penyajian garis besar materi dalam bentuk teks dan gambar. Dengan membaca infografis, peserta didik dapat memahami garis besar materi yang disajikan pada setiap bab untuk mencapai CP.
Pantun Islami	Pantun Islami adalah pantun yang sesuai CP merupakan bentuk lain pertanyaan. Isi pantun berupa pertanyaan pemantik, disajikan dengan santai tapi serius. Jenis pantun bervariasi, ada pantun nasehat, jenaka, teka-teki dan sebagainya
Tafakur	Tafakur adalah paparan persoalan penting dan aktual terkait materi pembelajaran dan keseharian peserta didik berupa mengamati berita, studi kasus, cerita pendek, artikel dll.
Titik Fokus	Titik Fokus adalah berisi kata kunci dari inti topik/bab
Talabul Ilmi	Talabul Ilmi adalah penjelasan secara menyeluruh terkait isi pelajaran.
Uswatun Hasanah	Uswatun Hasanah adalah kisah inspiratif yang berhubungan dengan materi pada setiap bab
Pribadi Pelajar Berkarakter	Pribadi Pelajar Berkarakter adalah penguatan karakter profil pelajar yang memahami dan menjalankan ajaran Islam serta karakter positif lainnya sesuai dengan materi pada setiap bab
Ikhtisar	Ikhtisar adalah ringkasan materi dalam satu bab.
Uji Kompetensi	Uji Kompetensi berisi empat bagian yaitu Mari Bermuhasabah, Mari Berlatih, Mari Berkreasi, dan Mari Membiasakan diri
Mari Bermuhasabah	Mari Bermuhasabah untuk mengukur ketercapaian tujuan pembelajaran aspek sikap
Mari Berlatih	Mari Berlatih untuk mengukur ketercapaian tujuan pembelajaran aspek pengetahuan
Mari Berkreasi	Mari Berkreasi untuk mengukur ketercapaian tujuan pembelajaran aspek keterampilan dan kegiatan tantangan untuk mengaplikasikan materi yang telah dipelajari
Mari Membiasakan Diri	Mari Membiasakan Diri untuk membiasakan melaksanakan materi di tempat tinggal masing-masing, dengan pantauan orangtua
Tindaklanjut	Tindaklanjut terdiri dari Remedial, Pengayaan, dan Interaksi dengan Orang Tua.

Pedoman Transliterasi

Pedoman Transliterasi Arab Latin yang merupakan hasil keputusan bersama (SKB) Menteri Agama dan Menteri Pendidikan dan Kebudayaan R.I. Nomor: 158 Tahun 1987 dan Nomor: 0543b/U/1987.

1. Konsonan

Daftar huruf bahasa Arab dan transliterasinya ke dalam huruf Latin dapat dilihat pada halaman berikut:

ARAB		LATIN	
Kons.	Nama	Kons.	Nama
ا	Alif		Tidak dilambangkan
ب	Ba	B	Be
ت	Ta	T	Te
ث	Tsa	ṣ	Es (dengan titik di atas)
ج	Jim	J	Je
ح	Ha	ḥ	Ha (dengan titik di bawah)
خ	Kha	Kh	Ka dan ha
د	Dal	D	De
ذ	Dzal	Ẓ	Z (dengan titik di atas)
ر	Ra	R	Er
ز	Za	Z	Zet

س	Sin	S	Es
ش	Syin	Sy	Es dan ye
ص	Shad	Ṣ	Es (dengan titik di bawah)
ض	Dlat	Ḍ	De (dengan titik di bawah)
ط	Tha	ṭ	Te (dengan titik di bawah)
ظ	Dzo	ẓ	Zet (dengan titik di bawah)
ع	‘Ain	‘	Koma terbalik di atas
غ	Gain	G	Ge dan ha
ف	Fa	F	Ef
ق	Qaf	Q	Qi
ك	Kaf	K	Ka
ل	Lam	L	El
م	Mim	M	Em
ن	Nun	N	En
و	Wawu	W	We
هـ	Ha	H	Ha
ء	Hamzah	’	Apostrof
ي	Ya	Y	Ye

1. Vokal rangkap atau diftong bahasa Arab yang lambangnya berupa gabungan antara harakat dengan huruf, transliterasinya dalam tulisan Latin dilambangkan dengan gabungan huruf sebagai berikut:
 - a. Vokal rangkap (أَوْ) dilambangkan dengan gabungan huruf *au*, misalnya: *al-yaum*.
 - b. Vokal rangkap (أَيُّ) dilambangkan dengan gabungan huruf *ay*, misalnya: *al-bait*.
2. Vokal panjang atau *maddah* bahasa Arab yang lambangnya berupa harakat dan huruf, transliterasinya dalam tulisan Latin dilambangkan dengan huruf dan tanda *macron* (coretan horisontal) di atasnya, misalnya (الْفَاتِحَةُ = *al-fāṭiḥah*), (الْعُلُومُ = *al-‘ulūm*) dan (قِيَمَةٌ = *qīmah*).
3. *Syaddah* atau *tasydid* yang dilambangkan dengan tanda *syaddah* atau *tasydid*, transliterasinya dalam tulisan Latin dilambangkan dengan huruf yang sama dengan huruf yang bertanda *syaddah* itu, misalnya (حَدٌّ = *haddun*), (سَدٌّ = *saddun*), (طَيِّبٌ = *ṭayyib*).
4. Kata sandang dalam bahasa Arab yang dilambangkan dengan huruf *alif-lām*, transliterasinya dalam tulisan Latin dilambangkan dengan huruf “al”, terpisah dari kata yang mengikuti dan diberi tanda hubung, misalnya (الْبَيْتُ = *al-bayt*), (السَّمَاءُ = *al-samā’*).
5. *Tā’ marbūtah* mati atau yang dibaca seperti berharakat sukun, transliterasinya dalam tulisan Latin dilambangkan dengan huruf “h”, sedangkan *tā’ marbūtah* yang hidup dilambangkan dengan huruf “t”, misalnya (رُؤْيَةُ الْهَيْلَالِ = *ru’yah al-hital*).
6. Tanda apostrof (’) sebagai transliterasi huruf *hamzah* hanya berlaku untuk yang terletak di tengah atau di akhir kata, misalnya (رُؤْيَةُ = *ru’yah*), (فُقَهَاءُ = *fuqahā’*).

